

Éric Péladeau s'envole avec son premier livre jeunesse Colin. Destination ciel!

Après avoir travaillé pendant plus de dix ans sur son livre jeunesse, Éric Péladeau atteint finalement son rêve d'enfant, celui de publier sa propre bande-dessinée.

Mais c'est seulement après l'avoir travaillé une troisième fois que la chance frappa à sa porte. En effet, Éric Péladeau

phoniques et roman font tous parti de ses projets pour l'avenir. Mais cette fin de semaine, Éric Péladeau la consacre en-



MARIE-PIER DUFRESNE
dufresne@lesagacite.com

«Tout a commencé à l'âge de sept ans lorsque j'ai eu ma première carte de bibliothèque. J'ai alors commencé à lire plusieurs bandes dessinées et à dessiner mes propres personnages», raconte M. Péladeau, les yeux brillants.

Éric Péladeau arrive en force au 28^e Salon du livre de l'Outaouais avec son premier roman jeunesse intitulé *Colin. Destination ciel!* Une bande dessinée qu'il a créée en tout point, des textes aux illustrations.

«Je suis extrêmement excité par le lancement de ma bande dessinée, j'entre dans un nouveau monde que j'ai hâte d'explorer, affirme Éric Péladeau. J'ai la tête remplie de projets dont celui de mon prochain livre avec lequel j'espère faire une série et une émission de télévision».

Il a donné naissance à *Colin. Destination ciel!* il y a presque dix ans alors qu'il devait écrire un livre pour son cours d'anglais. En se basant sur le proverbe «When pig

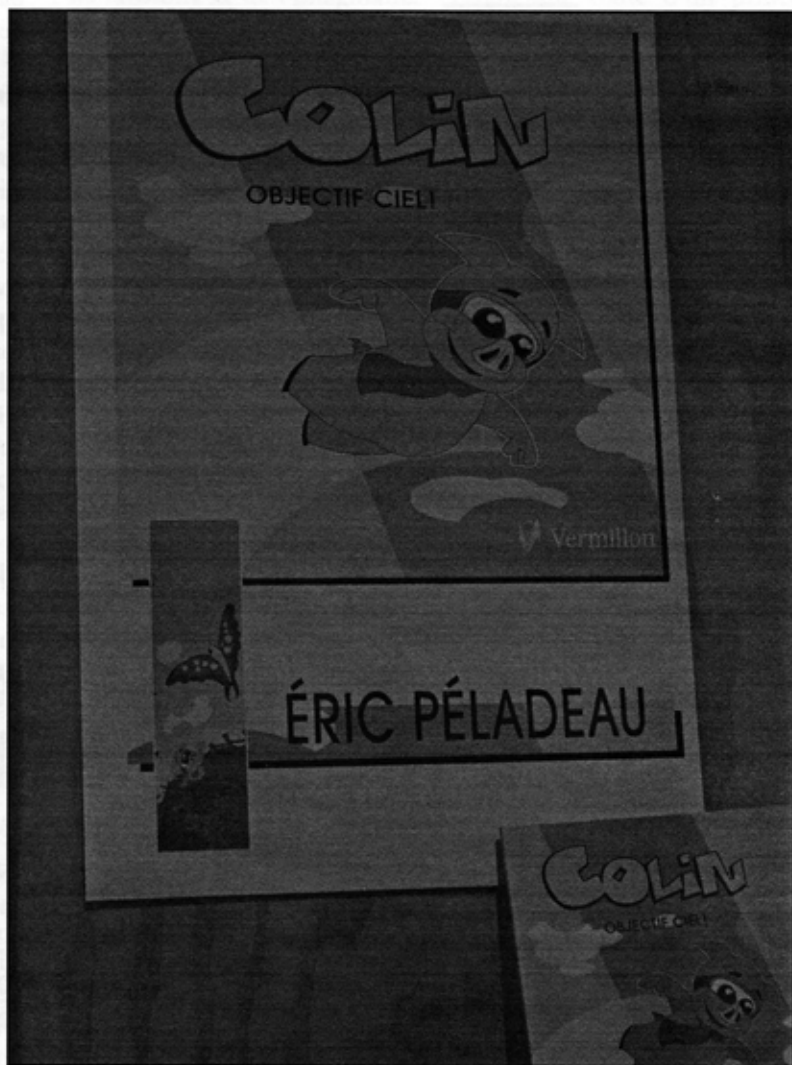
will fly» qui est la version anglaise de «Quand les poules auront des dents», le jeune auteur créa la première version de son livre.

Il tenta par la suite de le faire publier mais sans réel succès. Il laissa donc de côté son projet de bande-dessinée et décida de poursuivre ses études en graphisme à La Cité collégiale. Il abandonna par la suite La Cité pour aller continuer sa formation en animation au collège Algonquin.

C'est lors du Salon du livre de Toronto que son projet refit surface alors qu'il fit la rencontre d'un homme qui lui proposa de faire l'adaptation française de son roman. Après plusieurs mois sans résultats, le jeune auteur et illustrateur entrepris lui-même la traduction française de sa bande dessinée et en profita pour refaire les graphiques et dessins.

« Nous nous ressemblons beaucoup, nous sommes tous les deux rêveurs. Finalement, Colin vole et moi je publie mon livre! »

- Éric Péladeau -



signait, il y a moins d'un an, son premier contrat en tant qu'auteur-illustrateur avec les Éditions Vermillon.

La concrétisation d'un projet qui annonce une carrière très prometteuse à ce jeune bédéiste qui déborde de vie. Court métrage, série télévisée, ligne de produits ortho-

tièrement à *Colin. Destination ciel!*

«Ça m'aura pris dix ans avant d'enfin réussir à publier ce livre. J'ai essayé à maintes et maintes reprises et j'ai tout fait pour concrétiser mon projet, avoue-t-il, comme Colin dans mon histoire qui tente de voler par tous les moyens. Nous nous ressemblons beaucoup, nous sommes tous les deux rêveurs. Finalement, Colin vole et moi je publie mon livre!»